



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“L. da VINCI – G.R. CARLI - I.P. S. de SANDRINELLI”

PROGRAMMA SVOLTO al 9/6/2023

*corrispondente al documento online: ev, aggiunte segnalate con asterisco

a. s. 2022- 2023

Classe: 5 L

Materia: Italiano

prof.: Stefano Zivec

- Il positivismo e la sua diffusione
- Le poetiche del Naturalismo e del Verismo

Giovanni Verga (biografia e opere)

- Le tecniche narrative di Verga: impersonalità, regressione, straniamento

Prefazione a *L'amante di Gramigna*

La Lupa

I Malavoglia: prefazione e trama del romanzo

Mastro don Gesualdo: trama del romanzo

- Il Decadentismo: definizione e caratteristiche (Baudelaire, Verlaine – *Arte poetica*)
- Simbolismo: Le novità del linguaggio simbolista

Giosue Carducci

Da *Odi barbare*:

Alla stazione in una mattina d'autunno

Giovanni Pascoli (biografia e opere)

- Poetica
- Innovazione nella tradizione
- Musicalità del testo poetico e fonosimbolismo
- Impressionismo poetico

Da *Myricae*:

X agosto

Lavandare

Temporale

Il lampo

Il tuono

Da *Canti di Castelvecchio*:

La mia sera

Nebbia

Gabriele d'Annunzio

- L'esteta e la vita "inimitabile"
- Il poeta guerriero*
- Politica e impresa di Fiume: la Carta del Carnaro*

Da *Laudi-Alcyone*:

La pioggia nel pineto

Giuseppe Ungaretti (biografia e opere)

- Lo sperimentalismo

Da *L'allegria*:

Il porto sepolto

Veglia

Fratelli

Sono una creatura

Soldati

Umberto Saba (biografia e opere)

- Il recupero della metrica tradizionale

Da *Il Canzoniere*

Trieste

Città vecchia

Squadra paesana

Tre momenti

Goal

Lettura integrale di un romanzo a scelta degli studenti tra:

Il Piacere (d'Annunzio)

Il fu Mattia Pascal (Pirandello)

La coscienza di Zeno (Svevo)

Italo Svevo (biografia e opere)

- Trieste fra Ottocento e Novecento
- Il rinnovamento del romanzo: la figura dell'inetto

Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno: trame

Luigi Pirandello (quadro d'insieme)

Testo adottato: Sambugar-Salà, Letteratura più 3, La Nuova Italia

Trieste, 9/6/2023

prof. Stefano Zivec

